

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 имени Героя Советского Союза
Василия Акимовича Горишнего»

Принята на заседании
Педагогического совета
От «17» июня 2023 г.
Протокол № 17

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 1 имени
Героя Советского Союза
В.А. Горишнего»
Е.В.Кривцова
Приказ № 28
от 17 июня 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Художественная направленность
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»
Базовый уровень

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель
Шеховцова Е.А.
Учитель

г.Курск, 2023

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы «Умелые мручки»:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;
- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г.

№1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

-Устав МБОУ «СОШ №1 имени Героя Советского Союза В.А.Горишнего»;

-Положение «О дополнительных общеразвивающих программах МБОУ «СОШ №1 имени Героя Советского Союза В.А.Горишнего»;

-иные локальные нормативные акты МБОУ «СОШ №1 имени Героя Советского Союза В.А.Горишнего», регламентирующие порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.

Программа имеет художественную **направленность**.

Видеть красоту предметов прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребенка?

Данная программа по декоративно – прикладному творчеству широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности и дополнительного образования. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность. Программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Во время дополнительного образования детей больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама дополнительная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует индивидуального подхода в обучении.

Цели и задачи образовательной программы

Цель программы:

-Формирование у учащихся устойчивых потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций;

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

Задачи:

-Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства;

-Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством;

-Дать детям знания в изучаемой области, выработать практические умения и навыки;

-Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий;

- Приобщать школьников к народному искусству;

-Реализовать духовные и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

-Воспитывать трудолюбие и аккуратность;

-Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Методы проведения занятия: словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Программа дополнительного образования детей «Умелые ручки» рассчитана на 3 года, 1 академический час (40 минут) в неделю.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения рабочей программы

Обучающиеся научатся:

- создавать композиции с изделиями;
- развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- различным навыками культуры труда;
- познавать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;
- применять способы крепления материалов;
- уметь работать с различными видами бумаги;
- улучшать свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- получат знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека.

Обучающиеся смогут научиться:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

2. Содержание

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся

практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья ребенка. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия. Однако, вся деятельность в кружке декоративно-прикладного творчества, кроме выше перечисленных, преследует основную цель: удовлетворение желаний ребенка творить в любых техниках и получать за свое творчество моральное удовлетворение в виде побед и грамот.

Раздел 1. Введение

Знакомство с группой детей. Игры на знакомство. Правила поведения на занятиях. Организационные вопросы. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Понятие о творческой. Содержание работы кружка, рабочего места. Практическая деятельность. Беседа о видах декоративно-прикладного творчества. Ознакомление с изделиями. Правила работы с инструментами.

Раздел 2. Чудесный лес

Представление об эстетике народного творчества в работе с природными материалами: Заготовка и применение природного материала. Экспериментирование путем сочетания природного материала с материалами природного происхождения. Знакомство с жителями чудесного леса — растениями, их листьями и семенами. Заготовка материалов (осенних листьев, клена и ясеня). Рассматривание собранного материала. Зарисовка осенних листьев. Изготовление поделок и композиций. Практическая деятельность. Коллективная аппликация из засушенных листьев. Изготовление объемных. Коллективная работа «Букет». Знакомство с семенами растений.

Раздел 3. Пластилиновая история

Знакомство со свойствами пластилина и техникой пластилинографии: скатывание, вытягивание, раскатывание, расплющивание, сгибание, присоединение. Практическая деятельность. Лепка в технике пластилинографии. Рисование пластилином.

Раздел 4. Бумажный город

Беседа об искусстве оригами. Изготовление поделок в технике оригами «Игрушки», «Полезные предметы» самостоятельно и по схемам. Виды бумаги и картона, их свойства и назначение. Условные обозначения. Правила сгибания и складывания. Правила пользования ножницами, карандашом и линейкой. Резание по прямой линии.

Резание по разметкам. Основные правила вырезания. Практическая деятельность. Создание открыток. Отработка навыков и умений пользования ножницами.

Раздел 5. Настоящие мастера

Беседа «Что можно сделать из ненужных вещей». Знакомство с различными материалами и их свойствами. Практическая деятельность. Изготовление поделок и сувениров для ветеранов, мам, пап, учителей, бабушек и дедушек.

Раздел 6. Подведение итогов года

Итоговое занятие. Контроль знаний. Подведение итогов. Анализ выполненных работ. Награждение кружковцев и оформление выставок.

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№ п/п	Название занятия	Кол-во часов
1	Правила безопасности труда, беседа о видах декоративно-прикладного искусства	1
2	Работа с природным материалом, цветы и листья в композиции	1
3	Панно «Чудеса из леса», аппликация из листьев	1
4	«Осенний букет», составление аппликации из различных листьев	1
5	Анализ работ, выставка и обсуждение	1
6	«Лисичка-сестричка», поделка из шишек и пластилина	1
7	«Осенний лес», объёмная композиция из листвы, шишек и пластилина	1
8	Выставка работ, совместный анализ	1
9	Пластилинография, рисование пластилином; введение	1
10	Простые формы, основы работы с пластилином	1
11	Работа посредством техники расплющивание по основе скатанных шариков	1
12	Аппликация из пластилина «Любимой маме»	1
13	Изделие из пластилина «Мы в Италии»	1
14	Разработка эскиза и заготовок для объёмного изделия «Зимняя сказка»	1
15	Реализация работы «Зимняя сказка»	1
16	Выставка работ, анализ и совместное обсуждение	1

17	Беседа «История бумаги», знакомство с её свойствами	1
18	Первые поделки из бумаги	1
19	Создание змейки-антистресс, путём оригами	1
20	«Говорящая лягушка», изделие оригами	1
21	Создание эскиза и заготовок для открытки	1
22	«Служу отечеству!» создание открытки к 23 февраля	1
23	Анализ работ и общее обсуждение	1
24	Аппликация «Съедобная картина»	1
25	Изготовление открытки для бабушки	1
26	Аппликация «Подарок другу»	1
27	«Цветок солнца», объёмное изделие из бумаги	1
28	Учимся слышать и слушать. Игры на взаимодействие друг с другом	1
29	Подготовка ко Дню Победы, создание шаблонов и заготовок для открытки	1
30	Изготовление открытки ко Дню Победы	1
31	Объёмная аппликация «Скоро лето»	1
32	Коллективная работа «Букет учителю»	1
33	Подведение итогов	1
34-36	Презентация и размещение работ деятельности кружка	3

**Календарно-тематическое планирование
2 год обучения**

№ п/п	Название занятия	Кол-во часов
1	Правила безопасности труда	1
2	Работа с природным материалом, цветы в композиции	1
3	Панно «Осенний лес», аппликация из листьев	1
4	«Сборный букет», составление аппликации	1
5	Анализ работ, выставка и обсуждение	1
6	«Семья пингвинов», поделка из шишек и пластилина	1

7	«Поляна», объёмная композиция из листвы, шишек и пластилина	1
8	Выставка работ, совместный анализ	1
9	Пластилинография, рисование пластилином; введение	1
10	Основы работы с пластилином	1
11	Работа посредством техники расплющивание по основе скатанных шариков	1
12	Аппликация из пластилина «Любимой маме»	1
13	Изделие из пластилина «Мой дом»	1
14	Разработка эскиза и заготовок для объёмного изделия «Новый Год»	1
15	Реализация работы «Новый Год»	1
16	Выставка работ, анализ и совместное обсуждение	1
17	Знакомство с бумагой и её свойствами	1
18	Первые поделки из бумаги	1
19	Создание змейки-антистресс, путём оригами	1
20	«Кошка», изделие оригами	1
21	Создание эскиза и заготовок для открытки	1
22	«Служу отечеству!» создание медали к 23 февраля	1
23	Анализ работ и общее обсуждение	1
24	Аппликация «Пейзаж»	1
25	Изготовление открытки для мамы	1
26	Аппликация «Подарок папе»	1
27	«Цветок солнца», объёмное изделие из бумаги	1
28	Учимся слышать и слушать. Игры на взаимодействие друг с другом	1
29	Подготовка ко Дню Победы, создание шаблонов и заготовок для открытки	1
30	Изготовление открытки ко Дню Победы	1
31	Объёмная аппликация «Каникулы»	1
32	Коллективная работа «Любимый учитель»	1
33	Подведение итогов	1

34-36	Презентация и размещение работ деятельности кружка	3
-------	--	---

**Календарно-тематическое планирование
3 год обучения**

№ п/п	Название занятия	Кол-во часов
1	Правила безопасности труда, беседа о видах декоративно-прикладного искусства	1
2	Работа с различным природным материалом	1
3	Панно «Лесные чудеса», аппликация из листьев	1
4	«Корзина», составление аппликации из различных листьев	1
5	Анализ работ, выставка и обсуждение	1
6	«Пингвин», поделка из шишек и пластилина	1
7	«Лес осенью», объёмная композиция из листы, шишек и пластилина	1
8	Выставка работ, совместный анализ	1
9	Пластилинография, рисование пластилином	1
10	Основы работы с пластилином	1
11	Работа посредством техники расплющивание по основе скатанных шариков	1
12	Аппликация из пластилина «Дорогой маме»	1
13	Изделие из пластилина «Пейзаж»	1
14	Разработка эскиза и заготовок для объёмного изделия «Ночь перед Рождеством»	1
15	Реализация работы «Ночь перед Рождеством»	1
16	Выставка работ, анализ и совместное обсуждение	1
17	Беседа «История бумаги», знакомство с её свойствами	1
18	Первые поделки из бумаги	1
19	Создание змейки-антистресс, путём оригами	1
20	«Говорящая лиса», изделие оригами	1
21	Создание эскиза и заготовок для открытки	1

22	«Служу отечеству!» создание открытки к 23 февраля	1
23	Анализ работ и общее обсуждение	1
24	Аппликация «Калина»	1
25	Изготовление открытки «Для принцессы»	1
26	Объёмная аппликация «Бумажный замок»	1
27	«Тыква», объёмное изделие из бумаги	1
28	Учимся слышать и слушать. Игры на взаимодействие друг с другом	1
29	Подготовка ко Дню Победы, создание шаблонов и заготовок для открытки	1
30	Изготовление открытки ко Дню Победы	1
31	Объёмная композиции «Зоопарк»	1
32	«Венок из бумажных листьев»	1
33	Подведение итогов	1
34-36	Презентация и размещение работ деятельности кружка	3

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

№п/п	Группа	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Не рабочие праздничные дни	Срок проведения промежуточной
1	№	3 года	Сентябрь	Май	36	108	108	___ в неделю	4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 23 февраля, 1 0 мая	Декабрь, май

Форма аттестации

Способы определения результативности дополнительной общеобразовательной программы «Умелые ручки». Итоговые занятия, презентация своих работ с целью закрепления полученных знаний и умений.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Умелые ручки».

1. Участие в выставках детских творческих работ;

2. Участие в конкурсах и фестивалях детского творчества.
3. Презентация работ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития. – Казань «Центр инновационных технологий». – 2004.
- Аполозова Л.А. Бисероплетение. – М.: Культура и традиции, 2005.
- Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль. «Академия развития». – 2008.
- Евстратова Л. Цветы из ткани, бумаги, шерсти, кожи, бисера, перьев, раковин. - М.: Культура и традиции, 2007.
- Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. – М.: «Просвещение». – 2006.
- Магина А. Бисер. Плетение и вышивка. – М.: Олма – пресс, С.-Петербург, издательский дом «Нева», Валерии СПД, 2008.
- Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. – Волгоград.: - 2009.
- Маркелова О.Н. Технология. Организация кружковой работ в школе. – Волгоград.: - 2008.
- Мусская И.А. Домоводство – 3. – Ижевск: РИО «Квест». – 2004.
- Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль: «Академия развития». – 2007.
- Новицкая М.Ю. Введение в народоведение. Родная земля. Учебник – тетрадь 1,2,3,4 класс – М.: «Дрофа». – 2010.
- Программы средней общеобразовательной школы «Основы народного и декоративно-прикладного искусства» для школ с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла (1–4 классы) – М.: «Просвещение». – 2012.
- Программы средних общеобразовательных учреждений «Трудовое обучение. Технология» 1–4 классы, 5–11 классы. – М.: «Просвещение». – 2006.
- Проснякова Т.Н. Уроки мастерства. Творческая мастерская – учебники 3 и 4 класс. – Самара.: «Учебная литература». – 2004.
- Свинцова В.П. Диагностические методики изучения личности воспитанника УДО и метод психолого-педагогической диагностики. – Оренбург. ДТДиМ. – 2005.
- Черныш Н.И. Поделки из природных материалов.-М., 2009.
- Ю.Малахова Е. Изготовление искусственных цветов. Серия Учебный курс.-Ростов-на-Дону.: Феникс, 2004.
- Программа составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:
- Закона РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;